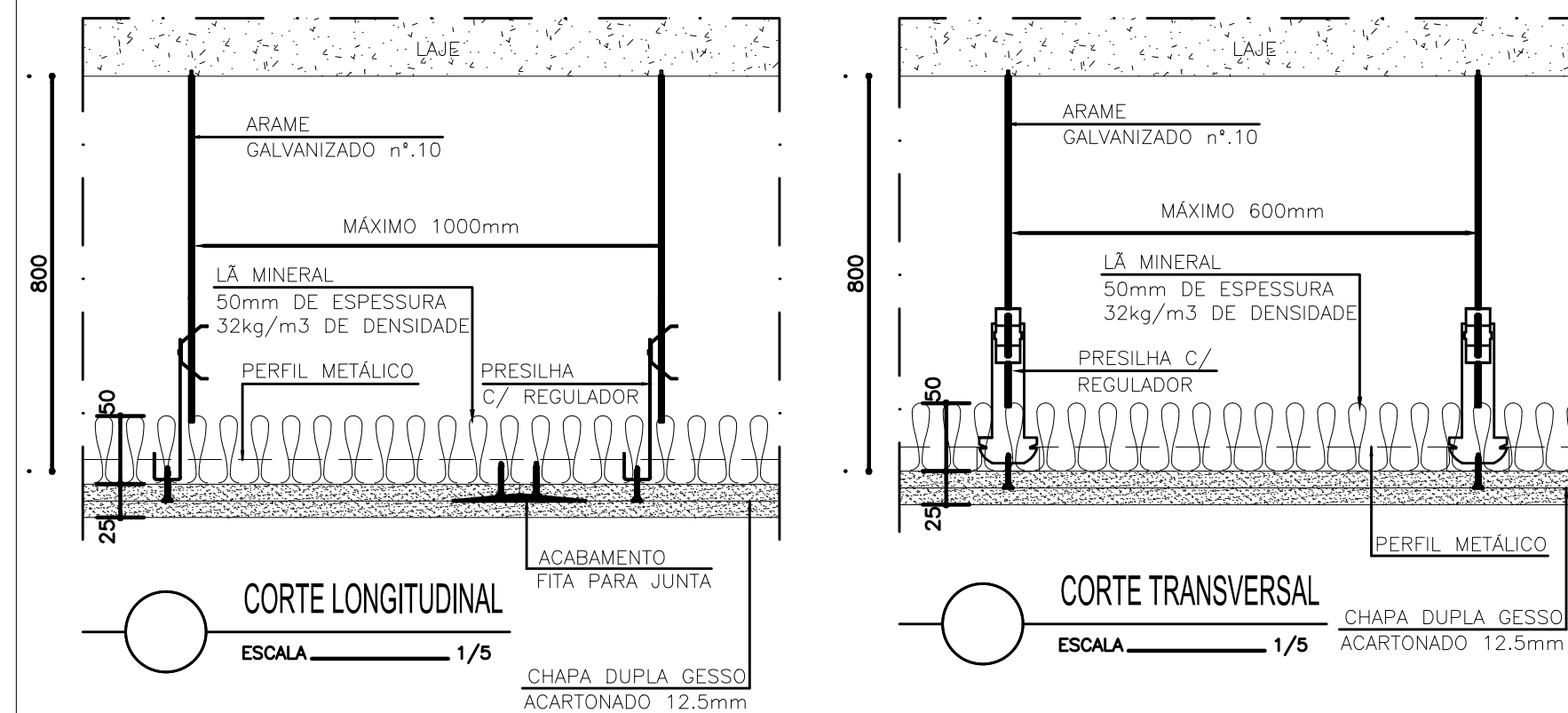




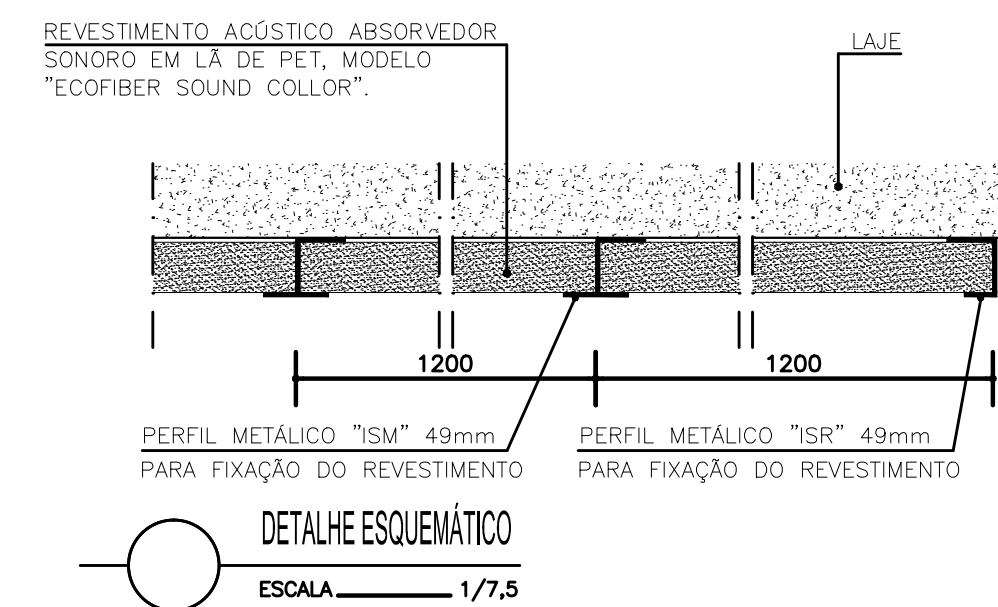
**FORRO ACÚSTICO "A"**  
 DETALHES ESCALA 1:5

NOTA: DIMENSÕES EM MILÍMETROS.



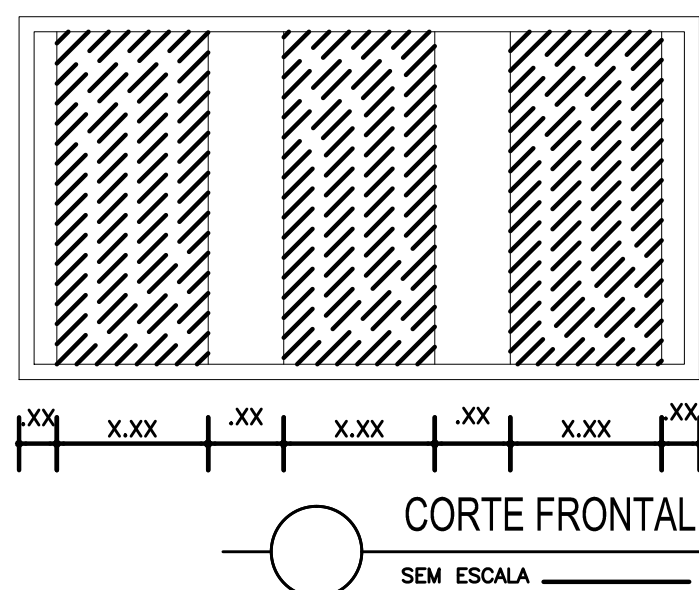
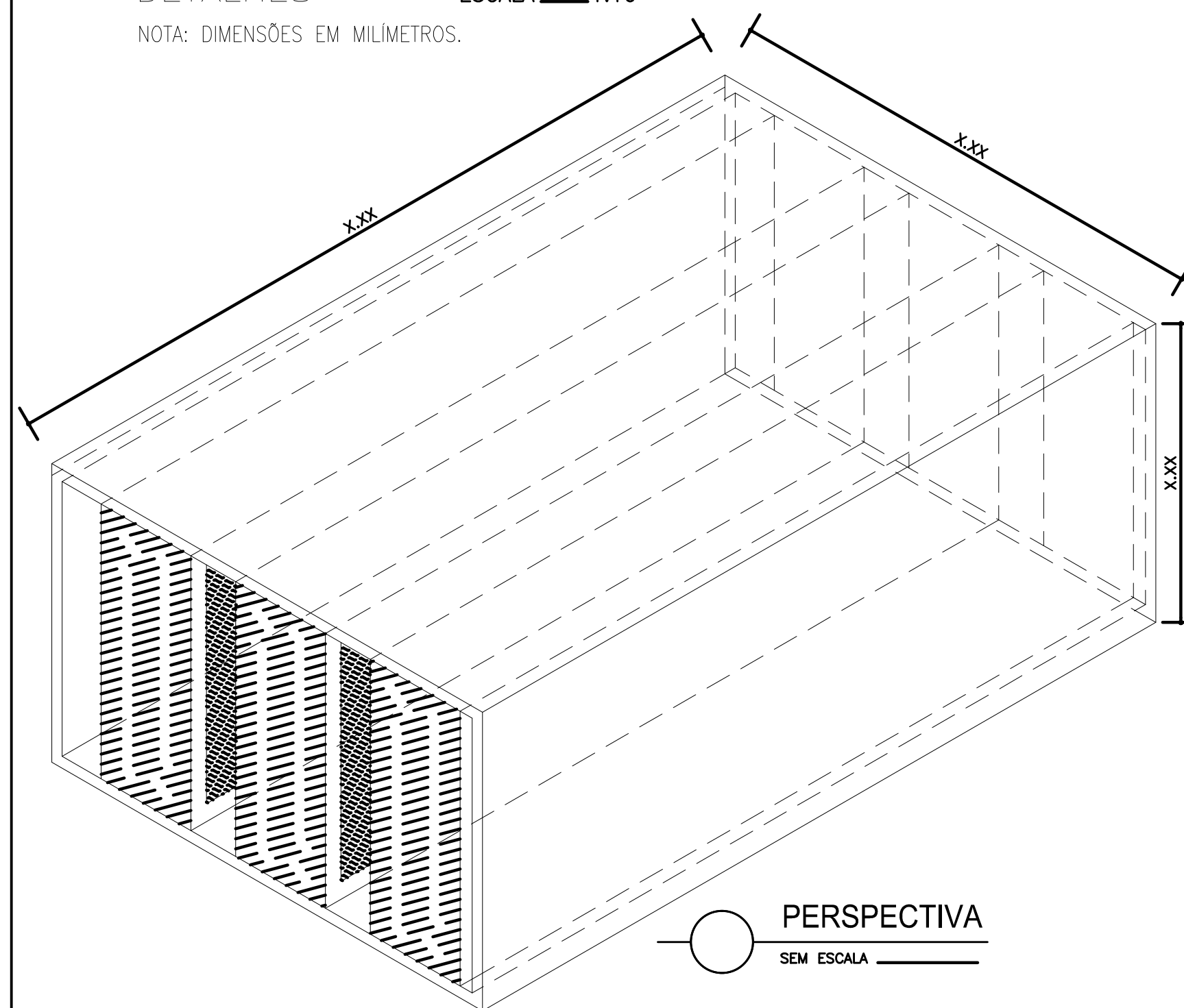
**REVESTIMENTO ACÚSTICO "C"**  
 DETALHE ESCALA 1:7,5

NOTA: DIMENSÕES EM MILÍMETROS.



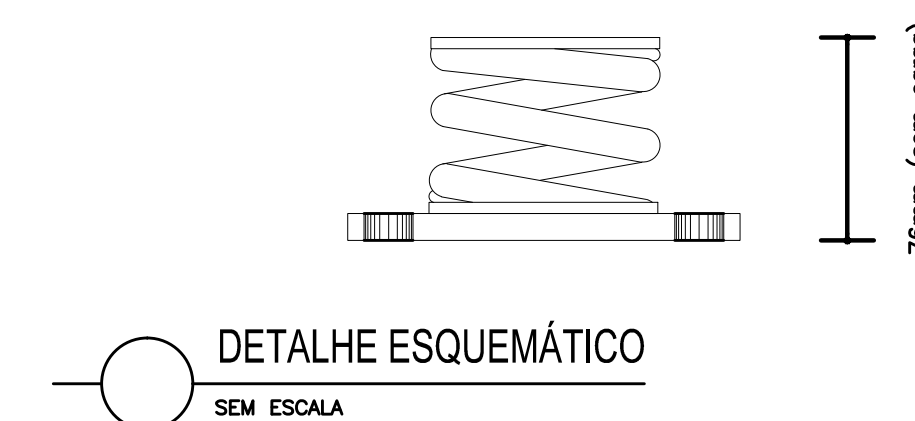
**ATENUADOR DE RUÍDO RETANGULAR "D"**  
 DETALHES ESCALA 1:10

NOTA: DIMENSÕES EM MILÍMETROS.



**BASE ANTI-VIBRATÓRIA "E"**  
 DETALHES SEM ESCALA

NOTA: DIMENSÕES EM MILÍMETROS.



**LEGENDA**

- (A) Forno isolante de ruído com dupla chapa de gesso acartonado, estruturada, fixa, tipo "FGE", 25mm de espessura total. Fixação através de perfis e tirantes metálicos especificados pelo fabricante. Sobre o forno manta de lã mineral com 50mm de espessura e 32kg/m<sup>3</sup> de densidade. (Vide detalhes Fl.:02/02)
  - (B) Revestimento acústico em espuma melamina expandida microcelular, auto-extinguível, superfície plana, 30mm de espessura e 11kg/m<sup>3</sup> de densidade, dimensão: (625x625)mm, cor branca, tipo "Sonex Ilitec 30 Plano", fabricação "Sonex Acoustic" ou similar. A ser colado diretamente nas paredes com adesivo especial.
  - (C) Revestimento acústico em lã de poliéster (PET), dimensão da placa inteira: (1200x2400)mm, 50mm de espessura, 30 kg/m<sup>3</sup> de densidade, cor preta, Modelo "EcoFiber Sound Collor", fabricação "Altenburg" ou similar técnico. Fixado diretamente na laje com perfis metálicos zincados. (Vide detalhes Fl.:02/02)
  - (D) Atenuador de ruído retangular especialmente projetado para instalações de climatização e ventilação, atenuação ampla na faixa crítica de 250 a 1000 Hz, série "MS", com células da série "MK" com forma retangular parcialmente cobertas com chapa de aço galvanizado e outra parte com material acústico protegido contra a abrasão, fabricação "Trox Technik" ou equivalente técnico. Atenuador com Rw>19dB em 250Hz. Dimensões a ser definida pelo instalador do sistema. (Vide detalhes Fl.:02/02)
  - (E) Bases anti-vibratórias de compressão, sistema de isolamento de vibrações de baixa frequência (5 a 6 Hz) composto de amortecedores metálicos de molas helicoidais, modelo: VAC XXX X5, dimensionado pelo instalador do sistema de acordo com faixa de carga por apoio, considerando uma distribuição simétrica do peso total. Fabricação "VIBTECH" ou equivalente técnico. (Vide detalhes Fl.:02/02)
- PORTA ACÚSTICA METÁLICA**
- PA-1** Porta acústica isolante de ruído, pré-fabricada, em aço, hermética, duas folhas, com preenchimento em fibra de vidro tratada com resina especial e alta densidade. A porta deverá apresentar condições de alta estanqueidade com vedação acústica de todas as frestas. Índice de isolamento acústico de no mínimo 30dB. Com acabamento em pintura sintética, cor a critério do cliente. Fabricação "Somax", "Vibrosom", "Nivelsom" ou similar técnico.
- PA-2** Porta acústica isolante de ruído, pré-fabricada, em aço, hermética, uma folha, com preenchimento em fibra de vidro tratada com resina especial e alta densidade. A porta deverá apresentar condições de alta estanqueidade com vedação acústica de todas as frestas. Índice de isolamento acústico de no mínimo 30dB. Com acabamento em pintura sintética, cor a critério do cliente. Fabricação "Somax", "Vibrosom", "Nivelsom" ou similar técnico.

**NOTAS IMPORTANTES**

- 1.- CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL.

REVISÃO	04		
REVISÃO	03		
REVISÃO	02		
REVISÃO	01		
EMISSÃO INICIAL	06/04/2017	EMISSÃO INICIAL PARA CONSTRUÇÃO	
<b>FASE</b>		<b>PROJETO EXECUTIVO</b>	
<b>TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA</b> SEAD - SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO DEA - DIRETORIA DE ENGENHARIA ARQUITETURA			
<b>FÓRUM DAS FAMÍLIAS ACÚSTICA</b>		<b>PROJETO</b>	
RUA DO TINGUI, NAZARÉ, SALVADOR, BAHIA, CEP: 40.040-310		PRX1*	
<b>PLANTA BAIXA E FORRO - ACÚSTICA</b>		<b>SON-02/02</b>	
AUTORIA DO PROJETO	ARQ. FERNANDA MONTENEGRO	CREA/CAU	32.097-D
SUPERVISÃO/VISTO	ENG. OLAVO FONSECA FILHO	CREA/CAU	29.018-D
	ENG. MARCO GIMENES	CREA/CAU	63.390-D
	ARQ. EDUARDO CASTRO		57.423-6
ENDEREÇO ARQUIVO	Z:\Projetos\2018\SENEMIG\TJ\VARA DAS FAMÍLIAS\ARQUIVOS RECEBIDOS\180406 SONAR		
<b>Senemig Engenharia</b>		<b>Senemig Engenharia</b>	